天風報
第2311號
中華郵政特准掛號立券認爲新聞紙類
訂報價目　每月四角半年二元二角全年四元外埠同價零售每份大洋一分五郵票九五扣
登記證　內政部警字第一零七九號　中宣部中字第九大九號
社址天津日租界福島街第二八〇五號
電話二局

陸華
做成的女大衣……式樣新：價格廉：顏色多：尺碼全：
現正舉行秋季全部大減價
店址：法租界綠牌電車道

又狠啦！
昔年一頁光榮史……今日突然又一聲……
華竹
……全部綢緞呢絨布疋舉行狠啦的大減價
機會難逢……切莫錯過
總店法租界…分店日租界

中原公司
秋季大減價三十天
九月十二日起

天津法租界梨棧轉角　電話二局一三二五三號
慎昌鐘表公司
凡名廠出品各種名牌鐘表應有盡有富麗堂皇陳列滿堂歡迎參觀
全部各貨一律照本大賠　推銷三十天
推銷期中所定各價可以說賤無再賤物美價廉隨貨贈品請來比較
九月十九日起
◇贈品辦法◇　買貨以上一元贈手帕一條以上五元贈毛巾一條多買多贈本牌類推

武俠名著還珠樓主撰編
蜀山劍俠傳　第十五集發售預約
（定於九月中出版）代售青城十九俠第三集已然出版特價均售三角五分外埠購函另加郵費一角一分此啓
本報售書部謹啓

蔣委員長離京飛杭

桑島昨乘輪返日復命

蔣委員長

【南京電】蔣委員長爲主持航空學校畢業典禮、特於十日參加童軍檢閱及國府招待外賓、典禮後、偕夫人宋美齡女士乘機赴杭、同行者侍從室第一處主任錢大鈞等、職員六七人、典禮畢後即將回京、

【上海電】桑島十日晨偕秘書田上乘上海丸歸國復命、又喜多是晨由京抵滬、【上海電】滬市十日謠言平息、搬家者減多、日軍佈防如舊、

昨日國慶

全國鼓舞同申慶祝

中央昨晨在陵園開慶祝大會

各國外交官覲謁林主席致賀

北平舉行閱兵典禮

【南京電】中央國府於國慶晨七時在總理陵前合併舉行慶祝大會、林主席、中央蔣副主席、及中委戴傳賢、馮玉祥、孫科、各院部會文武官以上、百餘人、均着黑色藍袍馬褂、[illegible]

林主席紀念詞

[illegible]

各使申賀

【南京十日電】國慶[illegible]

觀謁詳情

[illegible]

略用酒點

[illegible]

北平

【北平通訊】[illegible]

陳徽塵敬謝施今墨先生

[illegible]

要聞簡訊

【長沙電】[illegible]
【西安電】[illegible]
【長沙電】[illegible]

各地

各省市昨日皆舉行國慶紀念會、情況熱烈、本報篇幅有限、不能備載、

閱兵秩序

[illegible]

津市昨慶祝雙十節

市府召開各界代表大會

馬彥翀代表張市長致詞

【本市消息】昨日爲民國二十五年國慶紀念、[illegible]

日建川中將

【本市消息】[illegible]

梅蘭芳

十五日來津演戲

【北平通訊】[illegible]

昨晨征平

新津足球隊

【本市消息】[illegible]

女青年會

定今晚在青年會播音演講

[illegible]

火爐展覽

[illegible]

平昨舉行
戒毒宣傳
警察大捕毒犯

【北平通訊】[illegible]

燒斃一老者

昨晨火警

[illegible]

賣金花

有一婦人冒充

[illegible]

社會花絮

[illegible]

明星
今天三場
英勇硬性明星　賈克霍爾　本年度最高峰作
飛車警網
鐵輪與鉛丸齊飛　鮮血共烈燄一色
以自己生命博取社會安寧　將一身血肉渲染法律威儀
凌空百尺　星馳電迅　火車遇險　警探爭擒　出生入死

天昇
今天兩場
三點九點
韓蘭根　劉繼群　主演
桃源春夢
隨加映驚人侵略片
焦西常安連對口相聲
蘭秀大鼓　河大鼓　薇姑
票價每位一角

皇宮
今天日夜開演四場
特選三大巨片同時映
（一）全運大會　各地名著選手均有
（二）六中全會
（三）老幼歡迎滑稽明星　賈波林　主演　艷福齊天
今天加演特別場

巴黎舞場
中原公司三樓
設備華麗　舞星如林　名樂悠揚　陶醉此中
每晚九時起舞

蜀山劍俠傳

武俠長篇　還珠樓主

【1612】

續稿未到　暫停一日

名花玉香老四倩影

情海歸帆

社會言情長篇小說　【199】　劉雲若

第四回　再度落風塵話相思滿天明月　七夕邀牛女恨修阻一道銀河

若沒顥芊在旁、我怎忍叙你跪在冰硬的車板上、狠着心不拉起來呀、又想自己再不開言、僵持的工夫更要加久、不如抱怨數語、就趁勢饒了他吧、想着頓聲說道、你也太糊塗、只顧你在外面不回家、教我們多麼着急……就說到這裏、底下的話就接不下去、顥芊聽着忍笑暗下了四字評語、是好沒勁兒、但在倩宜已經是咬牙發狠而說出來的了、在梧卻聽倩宜言辭柔和、更覺自己慚愧、倒盼她能重重的罵上一頓、倩宜說着、手已拉到在梧臂上、預備他一開口、就拉他起來、那知就在這個時候、忽見車門向旁一開、似乎有人將要進來、倩宜以爲是車僮來了、恐怕在梧跪着不便、就顧不得再說、急忙伸手拉起他道、快起、快起、有人來了、在梧聞聽急忙立起、三人正在相顧發怔、但那車門只開了一道縫兒、竟又徐徐關嚴、好似外面的人已瞧見裏面情景、不好意思進來、竟又退去、在梧心跳稍止、才要去開門看看、方才推門的果是何人、那知在這當兒門又動了、先從縫裏看見一件華麗衣服、繼而車門大開、一個女子走入、又隨手把門拉嚴、房中三人見來者、竟是問題中心的陸秦雲、全都大吃一驚、不知所措、內中只有在梧立着、還時也茫然坐下、暗叫不好、秦雲此來定要惹起衝突、倩宜還在其次、第一是顥芊、準要竭力反對、自己處在中間、真要難死、若依方才對倩宜所表示的言語、就應該迎頭把秦雲叱罵出去、方足以取信於倩宜、但自己又怎忍呢、在梧心裏鬼胎亂動、倩宜仍保持原來的淡泊態度、倒轉臉去看窗外風景、顥芊卻冷眼望着秦雲、看她將欲何爲、

當鑪豔乘

【354】　夏冰

第六回　亡命女亡命嬰禍羅　下堂妾下堂作馮婦

他在秋風樓早餐之後、託辭向小茉莉面前告了三小時的短假、一個人溜到新國家電影院來、在樓上偏僻之處、擇定一個坐位、指明要吳阿巧泡茶、他對於女招待的種種接洽手續、早已爛熟胸中、所以進行上到是甚爲順利、慢慢的探問吳阿巧的生世、吳阿巧有一個娘、原是大家姬妾、半路洗澡出來的、可是早就死了、真棣卿竟、因此必須要探問個水落石出、吳阿巧失母的年齒太小、一直跟着這個浪漫姑母過活、對於他母親是個怎樣的人、姓什麼叫什麼、都有些迷離惝恍、說不上來、真棣卿滿腹疑團、又恐怕吳阿巧與他自己有血統關係、看見吳阿巧在影院裏巧笑逢迎、如同自己親身女兒身陷汙泥一樣、欲將他拔出火坑、又恐怕吳阿巧不是他逃妾所生、並且即鼻是他逃妾所生、未必即是自己骨血、一個人在這宗猶疑的環境之中、最是痛苦不過、要想澈底解決問題、其勢必須要訪問他的姑母、至於他的姑母、能否照直奉答、還在未定之天、自己在吳阿巧面前、還得裝出一副顧客面孔、

中國戲院
李克昌　林秋雯　李盛斌　朱盛蓀　楊四立
今天日場　泗洲城　取洛陽　伐子都　汾河灣
今天晚場　盜庫銀　丑表功　戰宛城　轅門斬子

國泰
今天四場
十點　三點　五點半　九點之刻
破人肝胆　驚人魂魄　下集　怪影
較上集驚險恐怖萬倍看後、分百不看集白
今天特別早場　上集怪影

通成爐塊
火硬耐久

機窰爐塊
三寸上下　無石無末
通成公司煤業部
電話三三四四一

製造精良◎藥力靈驗
虎標萬金油
風行遐邇◎有口皆碑
（各中華舖西藥房百貨店香烟雜貨店均代售）
法租界六九號　虎標永安堂天津行　電話三三一三四

六法戒烟
一、注射戒法、二、服藥戒法、三、安眠戒法、四、發泡戒法、五、注血戒法、六、變質戒法、按患者身體強弱、吸毒大小、年齡之老幼、擇用各法、最短期間、安全戒除、且收費極廉、毫無痛苦、
法租界梨棧大慶里二十四號　劉紫垣大夫

天津中原商業儲蓄銀行
存款　利息優厚
匯兌　交收敏捷
地址　總行日租界福島街　分行法租界二十六號路
電話　總行二三四六三　分行三三〇〇三

人人歡迎、到處有售、
抵羊牌
標準老牌、國產毛線、

天津東亞毛呢紡織股份有限公司出品
英租界二號路口

特獎二萬五千元
政府特許設立　基金五百萬元
中央儲蓄會
儲蓄致富　彩票興業　仲立特時　一成立功
詳章函索即奉
辦公時間上午九時至下午五時
法租界六號路　電話二一七號　33374　33389

國民政府航空公路建設獎券 第廿八期 已經發行
頭獎念五萬元
券額少 獎額多 得獎易
旣助建設 又能致富 愛國諸君 快奪錦標
河北全省總經理 天津中國國貨銀行 行址法租界八號路
辦事處 單街子東口廿七號 北平支行東交民巷
各銀行錢號商店均有出售

大陸銀行
出租保管箱 純鋼建築的保險庫 大小隨便 自鎖自開 秘密穩當 取費低廉
行址 法租界六號路 電話三〇九六七

大白金龍 出世二十年 特別大減價
九十支裝香烟原售六角一桶 改售四角一桶 每桶現減兩角
南洋兄弟烟草公司啟

金城銀行 天津儲蓄部
本行 英租界中街 (一)東馬路 (二)法租界梨棧

廣州大三元酒家
自製廣東月餅 改良中秋月餅 中西菜包辦酒席
法租界綠牌電車道 電話二一七二八號

北寧鐵路管理局通告

國貨鉛筆 招請外埠分銷 中國鉛筆有限公司

雞血藤丸
徵墨大夫配製各藥
總發行 北平 香廠萬明路 濟世藥房 天津 大胡同 濟世藥房

紫房子新到
上海糟油 蝦子醬 鎮江醋 辣油 燻竹筍 蚶油
風行南北 鮮美絕倫

黑旋風

雲若主編

本風旨趣 以文會友 投稿諸君 同奮身手 遣興怡情 園地公有 略備文玩 聊酬高厚 敬請幫忙 同人頓首

清末窰台紀鬧妖

有清光緒中葉時、北平宣武門外、南下窪、窰台地方、葦塘內有聲、如牛吼、莫不以爲異也、咸聞之、於是街談巷論、爲好事者所聞、遂鬨傳爲大怪、事因之聯袂攜侶、絡繹而來、日喧一日、於席地、是賣食物小販等、都人幕天、儼然成市、不有肩駕轂摩之狀焉、因旬日、蜚聲入內廷、恐人心蠱惑、命大金吾暨坊衙諸官吏稽之、至則泄水漬窪、涸而徹底、魚鱉之外、無他物、而蘆田百畝、則被踐狼藉不堪矣、終去偵出爲何妖也、或云小蘆田主人開罪於胥、作此小鬼頭伎倆、而挪揄之、致傷其生產、以泄忿、其然、豈其然乎、迄今猶爲疑團也、

雲紅緣（一）

蚌佛 醉墨　龍眠章六

女士姓嚴氏、字二雲、維揚人也、父某爲邑之名諸生、以遊宦北平、遂家焉、雲幼時、聰穎異常兒、父母愛如掌上珍、父早喪、依母度日、迨年及笄、風流靡曼、長眉入鬢、秀麗承顏、善女工、精音律、兼通書史、常作小詩以自遣、每一脫稿、人爭抄傳以誦、故羣以不櫛進士稱之、與泣紅生之族兄綏遠內子慧玲有中表親、時相過從、泣紅生以應綏遠電招、始襄政於平西頤和園、蓋其時綏遠爲園之管理所長也、時方上元天氣酷暑、雲與慧玲會兩度來園游覽、因懶清華軒之西廂房、暫住魚軒、避茲炎夏、居凡匝月有奇、泣紅生於公務之暇、常往候問慧玲、而慧玲轉爲之介紹、始通姓字、雲與泣紅生得近談論蒸自此始也、迨日久漸稔、雲時與慧玲過訪泣紅生之宿舍、在總管理院之東軒、距辦公所只數步地、正望衡瞻字、雲每來時、從辦公室窗下經過、同仁輩隔窗注目以視、甚至頭觸玻璃錚然作聲者、蓋注神不自覺也、雲笑之曰、何物狂兒、餓眼之饞、一至如此耶、一日、與慧玲來訪、適泣紅生因事未歸、遂就案前、將所置之書帖、及平日所作消遣文字、逐一翻閱、先數日李子當辰、送冷金箋向索書、泣紅生以連日事冗未遑握管、尚置之案頭、雲遂代爲捉筆、錄蒸生詩句八絕、字寫簪花、纖如蠅頭、秀麗中萬英武風概、欵署泣紅敬遺女友某某代書數字、紅生返時、已書就矣、泣紅生謝以代勞、雲以從事冒昧、倍極忸怩、頻謂唐突先生、有以恕之不已、泣紅生曰、不但鄙人崇拜女學士賜書、而君得此、仰慕不知作如何地步也、彼此相與一笑而別、李君亦風雅士也、得箋後、驚喜若狂、如獲異寶、謂當什襲而藏、拜受仙人之賜、而吾友艷福不淺哉、由是泣紅生艷福二字、藉李君宜傳之力、遂遍佈于園中矣、替抑姓字、（未完）

蘑菇

梅

塞外名物、……（字跡模糊）

我佛山人軼事

小厂

予髫齡即嗜小說、稍長、翻閱家藏、佳者且不厭百回讀、會記有梁啟超所編之新小說月刊、內載二十年目睹之怪現狀、殊覺其善於寫、凡百均遭痛斥、而其趣味雋永、文字流暢、猶其餘事、喜之、惟此書乃予父自日本攜歸者、卷數不完、未窺全豹、輒引爲恨、後讀胡適所著五十年來中國文學、其中論及南方幾部重要小說、含有諷刺之作、可稱爲社會問題之小說者、對於怪現狀一書、尤爲稱許、因急購讀之、覺其描寫當時政治之紊亂、官場之齷齪、社會之黑暗、家庭之腐敗、無不窮形盡相、允稱不朽之作、蓋著者吳趼人、初爲上海製造局書生、所入菲薄、懷才不遇、乃借筆墨以發牢騷、鳴不平耳、其生平著述頗富、俱幽默可喜、詞尤香艷、不讓玉台、記其解佩令、美人怒云、『喜容原好、愁容也好、驀地間頹容越好、一點嬌嗔、襯出桃花紅小、有心兒使乖弄巧、問、伊聲悄、憑伊怎了、拚溫存解伊懊惱、剛得回嗔、便笑把檀郎推倒、甚來由、到底不曉』、（未完）

金寶班晚霞老五與女友合影

林楚楚的母愛（下）

胤真

再如最近、他主演的「迷途的羔羊」、尤爲新穎卓越、可見其前途正未可量也、

其餘趙華飾的王連、在最後的表演、亦頗驚人、只有國語欠佳、本來劇情方面、是一任導演的指揮、那是人人不能的事、至於當場表情隨時的變化、以及身體姿勢的自然轉移、在極細微的地方、若全能作到、那得視演員的智慧和膽量、所以聽人指揮去作戲、固然是人人可能、但其極細微處的酌量、則因人而異、故有高下之分、今趙華居然在極易於輕忽的地方、全能顯悟、且能流露出體貼細膩的表演來、實堪欽佩、趙華如能常此以往、則不難成名也、其勉之、（完）

歌台人語

少白

養氣樓主

王長林、……（字跡模糊）

憑銳風塵有知己

聞育

董卓被戮、蔡伯喈哭之、爲知己也、史家雖加以指摘、然不足爲伯喈病、像馮銳這樣一個貪官汚吏、竟敢在青天白日之下、公然貪贓枉法、其死罪固自應得、但想不到在他槍決後、屍棧場時、居然有一摩登妙齡女子、聞警趕來、撫屍痛哭一場、馮幽魂有知、當亦感造孽一生、竟得一風塵知己、亦大可以瞑目於九泉也、

原來馮任農林局長數年、宦囊豐足幾數百萬元、當時曾以十萬元給髮妻陳氏、作爲贍養、並撫育兩女、隨後他就在粵垣納一寵姬、久而生厭、乃又在歌台舞榭中、物色佳麗、未幾郎結識舞女何理梨、另營金屋於東山農林路、兩人同居雖達三載、但馮因已有側室在、始終未公開其事、所以外界知者極鮮、聞何初隨馮時、倘若儉約自持、後馮私囊日充、生活日侈、何亦隨之揮霍無度、迄馮被刑止、其私蓄猶存三四萬金也、

羅癭公推重王瑤卿

聽水

巳故詩人羅癭公先生、生前曾爲王瑤卿寫小楷手卷兩幅、都是抄錄他所作的詩、極爲精緻、記得他的一段自跋云、『瑤卿供奉、興吾相識二十載、近過從尤密、劇談恒至夜分、其劇學深博、能創新腔、後起宗之、風靡全國、孜孜誘掖後輩、程郎艷秋、尤重瑤卿、不倦、每爲製新腔、練新劇、曹穆兩弗善言勞瘁、復見於今才、於其索書、爲吾小楷成此二幅、瑤卿自矜重、吾小卿所深知也、癸亥七月七日羅癭公記』、由此可見當時癭公對程硯秋怎樣的提挈、與對王瑤卿是怎樣的推重了、

顏眞卿抗賊遺物

石亭

漁洋鼙鼓動地來、驚破霓裳羽衣曲、安祿山爲了和楊國忠爭權、就領了千乘萬騎浩浩蕩蕩地一直鬧到長安、逼的那「不早朝」的君王、不免飽受了風侵夜露、那「天生麗質」的楊玉環、也落了個「花鈿委地無人收」、當時、安祿山從漁洋一直殺到長安、勢如破竹、所過城池、無不陷落、只有一處城池告捷、就是有名書家顏眞卿守的那平原都、（今陵縣）古城外、直到現在還有那時守城的遺物、在已殘廢的鐵球彷彿、常有絆馬石的發現、樣子像運動場上的、大小不等、但不完全是石頭的、還有些像用黏土燒成的、現在鄉間、還有句俗話、「平原太守顏眞卿、唐朝天子不知名」、是說這段事情的、

聯話

興詩

數年前義烏某古寺開光、除照例門牛外、特演大戲、共有十一台、湊巧又是當年的十一月十一日、於是有一聯、貼廟門上「月十一、日十一、戲班又十一、男萬人、女萬人、賭徒也萬人」、此聯描寫眞實、可見當時盛況、

楊芬港異物

劍華

距天津正西六十里許、有村莊一、名揚芬港（古名太平村）、村之四圍、爲大淸河之支流所環繞、風景絕幽、遊者流連忘返之概、村內外有古蹟古物各一、

五龍坑、位於村東三里許、有一水坑、廣約七畝、爲高姓地、每遇陰雨、坑水翻滾澎湃、如萬馬奔騰、聲聞數里、據故老云、清乾隆會巡幸於此、坑水忽翻鳴嘯、侍臣胥驚失色、乾隆遂封此坑爲五龍坑、水遂平息、經百餘年、水仍不涸、殊可異也、

大銅鐘、清道光某年秋、永定河決口、泛濫四溢、隨大流飄二巨鐘、二鐘相碰、丁當作響、一飄至村旁、即沉水底、其一流至當城（位於揚芬港東南十二里）、鐘高八尺、圓徑一丈八尺、上鐫似篆非篆、似隸非隸之「萬方永寧」四字、惟未鐫年月、古色斑爛、擊之淸響異常、十里外可聞也、現懸於該村娘娘廟中、作警報之用、

銀花

芙蓉

陳燕燕在「孤城烈女」中、裝束新穎、艷麗絕人、

蔡楚生之新劇本「王老五」、日內即可完成、本年內開拍、

故都八埠概滄桑（七）

少白自大同寄

◇二等茶室之規例

昔日老同寅劉君體晏、年已五十有四、少年時、健壯、食色不減、尙喜一切均甚儉樸、惟嫖娼、揮霍不惜、與其同遊者、多爲商店經理及年老之人、似余之輩、決不約遊也、即在八埠邂逅、亦分道揚鑣、設故意戲、隨之、伊必過門而不入者、點卯、凡過門必逐門設、遇酒後、伊熟識之妓、則必入、即不愿參觀、有務無論矣、亦不可能、故余與其借遊、不過數次、伊在八埠所識之多姑娘、半年達兩打之多、

每識一妓、多則月餘、少則一二週、即不再往、又從事另挑、謂姑娘、皆不愛彼老頭子嫖客、不吃香、後所識者……（字跡模糊）

不少過訪無虛夕、得入幕、心頗快快、後經邊臣慫恿、始允、後三日留兌、劉喜甚、晤赴變房購得壯陽片及、期而往、准備與陽大戰一、……（字跡模糊）、見他友聞言、亦均代不平、皆愿往助、（未完）

孔子絕粮的故事

桂枝

曾在一個報紙的副刊裏、看到一個有趣的故事、大概說、

孔子在陳絕糧的時候、一天帶着顏回仲由二個弟子上街、看見一家賣元宵的舖子、豎着一塊招牌、上面寫着「豆沙餡子元宵、一文一個」、孔子就問顏回有錢沒有、回答說、「我是向來沒有錢」、又問仲由、說「只有一文」、孔子遂說、「還就有辦法」、於是從懷中掏出一支筆、把招牌上「一個」的「一」字上加上一直、變成一個「十」字、三個人就大搖大擺進去、一共吃了十個元宵、仲由就把他的一文錢掏出來、丟在桌上、……（字跡模糊）昨晚吃醉酒、寫錯了字、就收你一文吧」、元宵店老板賠罪道、臨出門時、孔子還鄭重的對元宵店老板說、『你今天幸而遇了我們、因爲我們讀書人是憑大理良心做事的、不然、把那個「十」字腦袋上加一撇、那可更糟了」、

且不管故事的眞實性、還說是一個極好的諷刺、……（字跡模糊）

一個人受物質的威脅、會逼得他不顧什麼禮義廉恥、去幹那本不是自己願意作的事、求生是人也是一切動物的本能、使他不能繼續生存、他自然要竭力掙扎、以求生存的繼續、像這騙元宵的故事、也不奇怪吧、

翁婿同場

（霞君）

姜妙香與其婿富英、同塲以次、第一次爲黃鶴樓、生殊增色、……（字跡模糊）、翁婿淨戲、同塲、在梨園不算新奇、當年楊朵仙與其子小朵、演雙衮會、互相爭、籠、互相嘲罵、實比翁婿同塲、丈人稱女婿爲伯父、甚有趣味也、

俞曲園反對養蠶

（小言）

德清俞曲園、江南名士也、頃讀其與王補帆親家論種桑書、中有、「……兄有一說、蓄之已久、請因閣下種桑之意而發之、夫蠶桑之利、興自西陵、由來久矣、然蠶之作繭、本以身藏、必糜爛之於鼎鑊、而繅取其絲、乃不仁之甚……夫天地之生萬物、原以資於人也、曲園乃一儒者、奈何亦惑於浮屠氏殺物者有罪之說、殊不可解、全時他更把當日的兵禍、也歸咎於養蠶者之孽、如「……吾湖蠶事、甲於海內、而兵興以來、受害最酷、菱湖荻港等處、向稱蠶桑淵藪、而村落化爲邱墟、人民轉於溝壑、幾乎靡有孑遺焉、意者積數百年養蠶之孽、而發之一旦乎、不然、吾湖風俗循良、諺云『湖州人苦惱子』、有何獲罪於天、而酷烈至此、天地之間、生命至重、凡蠕蠕者、無非與我并生之物」、其尤可笑、……（字跡模糊）皆非養蠶之區、其受害之烈、多較湖州爲酷、果如俞氏所言、而吾人只可上食稿壤下飲黃泉、即庶乎不致「獲罪於天」嗎、

幽默集

□龔定庵之幽默

仁和龔定庵、非獨工於文詞、且是個幽默大師、從他所著書籍裏亦可找到一點痕跡、茲錄一則、「定庵會遊揚州、會某鹽商招飲、席居第二座、酒酣、主人忽發雅興、出令蟬聯詩句、以作酒令、定庵固不屑、而首座巳抗聲日、「正是桃紅柳綠天、」……（字跡模糊）

□紀曉嵐之詼諧

紀曉嵐是個具有文學天才而又極詼諧的人、四庫全書其爲總編、更著有閱微草堂筆記等書、……（字跡模糊）更傳曉嵐少時、年節後入私塾讀書、此新聘塾師、久聞曉嵐才、故欲試之、曉嵐叩頭拜、師後、塾師即出一聯使對之、爲「今朝門生頭着地、」曉嵐對曰「昨夜師母腳朝天、」（十停）

漢江欲剷金蓮盡

犀

婦女纏足、淸季早經禁止、民國以還、取締尤嚴、但我國幅員遼闊、愚智不齊、偏僻縣城、猶頑守舊習、如鄂城諸邑、較江南風氣稍閉、至於婦女纏足者仍衆、頃鄂政府主席楊永泰氏、擬於各地設立取締纏足分支會、先加勸導、再加嚴禁、不聽則罰鍰懲戒、以期澈底禁絕、欣如君自漢口報告如此、據云、現正起草章程、俟完竣、交省府會議通過後、即通令施行矣、

心香一瓣爲蓮華

靈犀

【采菲資料】　靈犀撰輯

葉君慧菴常平致予書云、采菲兩編中、無粤式弓鞋圖影、實爲美中不足、粤式綉履、率在二寸左右、若長逾三寸、則稱大脚娘矣、其足纖小、實爲全國冠、廣州舊府署中、尤以南海之西關（在廣州城西）及佛山等處、纏足夙稱纖妙、而弓鞋最爲艷麗、陶報辯謂東莞乃產蓮勝地、恐傳聞之誤也、犀奉讀後、至爲欣感、比即復函致謝、並乞詳述嶺南蓮範、搜羅弓鞋圖影、現采菲第三編、將於重陽節後、付之剞劂、閱者諸君如有賜教、倘希早日惠示、如葉君熱心指示、不遺在遠、並允相助、殊可感也、

天津診療所
花柳皮膚科專門
主治 花柳皮膚科 戒烟科 性病科

回力球賽 義商運動場 欲免擁擠請早駕臨

美麗牌香烟 有美皆備 無麗不臻 香味提高 價值公道
各煙店有出售 中國華成烟草公司出品

四行儲蓄會

天津 北洋飯店 房間寬敞 設備完全 中西廚房 晝夜齊備 特別廉價 招待週到

天津 鹽業銀行

中南銀行 儲蓄部 經營商業銀行各種業務 儲蓄部 基本穩固 利息優厚 種類繁多 詳章承索即奉

天津 物華樓 總店 分店

成興茶莊 八月初十開幕 零售貨品 批發價錢

中國銀行